**Школьный музей как центр гражданского воспитания учащихся**

Азанова Марина Рифовна,

 учитель истории и обществознания школы №3 г Добрянка

Модернизация отечественного образования и усиление роли музея в жизни современного общества обусловили необходимость по-новому осмыслить и оценить огромное культурное наследие, накопленное человечеством, сформировать потребность в общении с ним. XXI век обещает быть веком расцвета музейного дела. Сегодня трудно представить себе современное образование или досуговую деятельность без музейного компонента. Следует отметить, что эта непростая задача успешно решается в рамках нового педагогического направления – музейной педагогики, предусматривающей обучение и воспитание учащихся на музейном материале.

В развитии музейно-образовательной компетентности учащихся роль учителя – организатора музейного кружка и социокультурной образовательной деятельности на музейном материале значительна. Музейная деятельность в школе позволяет сочетать планирование различных видов музейной работы в соответствии с основными направлениями воспитательной, а также способствует определению воспитательных задач, используемых видов и форм воспитательной работы музейными средствами, выбору эффективных форм и методов воспитательной работы музейными средствами в соответствии с возрастными особенностями школьников.

Школьный музей способствует выявлению интересов учащихся в области музейного искусства с целью поиска наиболее эффективных способов их активизации, располагает к проведению воспитательных мероприятий с учетом специфики музейного воспитания. В процессе гражданского воспитания учащихся происходит целесообразный отбор теоретического и визуального музейного материала. Школьные специалисты производят самостоятельную разработку различных форм воспитательной работы посредством музейного материала, создают эмоциональную атмосферу в процессе проведения воспитательных мероприятий с использованием музейного материала.

Феномен школьного музея состоит в том, что его воспитательное влияние на учащихся наиболее эффективно появляется в осуществлении направлений музейной деятельности. Участие учеников в поисково-исследовательской работе, изучение описание музейных предметов, создание экспозиции, проведение экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга, овладению ими различными приёмами и навыками краеведческой и музейной работы. Деятельность в музее помогает учащимся узнать историю и проблемы родного края "изнутри", понять как много сил и души вложили их предки в экономику, культуру края. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений земляков, бережное отношение к культурному и природному наследию своих прав, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству.

Министерство образования и науки РФ рассматривает музей образовательного учреждения как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания детей и молодёжи. Воспитательная функция основывается на информативных и экспрессивных свойствах музейного предмета и осуществляется в различных формах культурно-образовательной работы музея.

Музейная педагогика – специальная научная дисциплина на стыке музееведения, педагогики, психологии и профильной для данного музея дисциплины (или их комплекса), предметом которой выступает музейная коммуникация. Ее задача – разработка новых методик работы с посетителем, музейно-педагогических программ, изучение воздействия форм музейной коммуникации на различные группы музейной аудитории. На базе ДБОУ «ДСОШ № 3» существует «Музей истории школы № 4», основной целью которого, является - развитие личности, способной к определению, обогащению, реализации жизненных планов в различных сферах жизнедеятельности на основе интеллекта, гражданственности, гуманности и патриотизма, знаний истории родного края, школы, истории Великой Отечественной войны и героических страниц боевого прошлого нашей страны. Задачи, решение которых производится в рамках существующего школьного методического объединения – 1. Воспитывать у учащихся патриотизм, гражданскую позицию по отношению к Родине. 2.Развивать коммуникативные компетенции, навыки исследовательской работы, поддерживать творческие способности детей. 3.Формировать интерес к отечественной культуре и уважительное отношение к нравственным ценностям. 4.Воспитывать толерантность и коммуникативность - как основы жизнедеятельности человека, опыта гражданского действия. 5. Привлечь к участию в поисковой работе учеников школы. 6. Активизировать деятельность учащихся по разработке и внедрению инновационных идей в патриотическом воспитании молодежи.7.Использовать музейный материал для формирования позитивного отношения учащихся к активной социально-значимой деятельности.8.Развивать проектно-исследовательскую деятельность на базе музея с привлечением экспонатов, фондов музея, музейных связей с ветеранами и их семьями. 9. Организация экскурсий в школьный музей. 10. Организация работы с фондами школьного музея, обогащение экспозиций школьного музея. 11.Полноценное использование экспозиций школьного музея в образовательном процессе. 12.Организация встреч с ветеранами Великой Отечественной войны, приуроченных к Дням Великой Победы.13.Повышение уровня воспитательной работы на основе воспитательного потенциала юбилейных дат.

Деятельность школьного методического объединения освещает проблему воспитания гражданской позиции и патриотизма учащихся через деятельность в школьном музее, который становится центром гражданско - патриотического воспитания молодежи. Здесь ученики, работая в различных направлениях, пополняют свои знания, воспринимают накопленный исторический опыт, получают эмоциональный импульс причастности к историческому прошлому родного края и нашей Родины, имеют возможность проявить себя как интеллектуальные личности, знающие историю своей Родины. Школьный историко-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций. Школьный музей помогает формировать в учениках чувство гордости и ответственности, достоинства. В рамках ФГОС среднего образования становится актуальной проблема организации внеурочной деятельности, формирование личностных, предметных и метапредметных умений обучающихся. Школьный музей выступает в качестве института образования и создает условия для внедрения технологий музейной деятельности в урочную и предметную деятельность учителей, а также способствует обеспечению интеграции преподавания различных предметов. Деятельность предусматривает проведение в школе различных мероприятий - организационно – методическую работу, экскурсионную работу, работу с фондами музея. Работа в музее предусматривает вовлечение учеников школы в различные виды деятельности – поисковую работу учащихся, обучение школьников основам краеведения и музейного дела в процессе работы, приобщение учащихся к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры. Организация работы направлена на деятельностный подход, принцип дифференциации, принцип обеспечения успешности детей, а также компетентностный подход – воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности. Работа в музее предусматривает повышение уровня активизации деятельности учащихся в рамках гражданского воспитания, а также проявление внимания и уважения ветеранам, пожилым людям. Умение выражать собственное мнение, анализировать, живо реагировать на происходящее поможет реализовать себя в будущем. Освоение доступных знаний об истории родного Отечества будет способствовать расширение кругозора учеников.